



**Vilnius
universiteto
leidykla**

LITERATŪRA

ISSN 0258-0802
eISSN 1648-1143

VILNIUS UNIVERSITY

2024 | 66(4)
scholarly journal

L i t e r a t ū r a

Published since 1958

Vilnius University Press
Vilnius, 2024

VILNIAUS UNIVERSITETAS

2024 | 66(4)
mokslo žurnalas

L i t e r a t ū r a

Leidžiama nuo 1958 metų

Žurnalas leidžiamas kartą per metus

Redaktorių kolegija

Vyriausioji redaktorė

Doc. dr. Rūta Šlapkauskaitė (Vilniaus universitetas, anglų filologija)

Vyriausiosios redaktorės pavaduotoja

Doc. dr. Nijolė Juchnevičienė (Vilniaus universitetas, klasikinė filologija)

Atsakingoji sekretorė

Doc. dr. Dovilė Kuzminskaitė (Vilniaus universitetas, ispanų filologija)

Nariai:

Doc. dr. Sara Bédard-Goulet (Utrechto universitetas, prancūzų literatūra)
Dr. Valentina Brio (Jeruzalės hebrajų universitetas, rusų literatūra)
Prof. dr. Jan Born (Versalio Sen-kentin-an-Yvlin universitetas, anglų literatūra)
Doc. dr. Aleksejus Burovas (Vilniaus universitetas, vokiečių literatūra)
Prof. dr. Giovanni Capecci (Perudžos užsieniečių universitetas, italų literatūra)
Prof. dr. Michael Cronin (Dublino universitetas, prancūzų literatūra)
Prof. habil. dr. Viktorija Daujotytė-Pakerienė (Vilniaus universitetas, lietuvių literatūra)
Prof. dr. Stefano Garzonio (Pizos universitetas, slavistika)
Prof. dr. Stephan Kessler (Greifsvaldo universitetas, lituanistika ir baltistika)
Prof. dr. Christian Laes (Antverpeno universitetas, klasikinė filologija)
Prof. dr. Thierry Laurent (Sorbonos universitetas – Paris IV, prancūzų literatūra)
Prof. dr. Galina Michailova (Vilniaus universitetas, rusų literatūra)
Prof. habil. dr. Dainora Pociūtė-Abukevičienė (Vilniaus universitetas, lietuvių literatūra)
Dr. Jurgita Žana Raškevičiūtė (Vilniaus universitetas, lietuvių literatūra)
Dr. Jesús Cano Reyes (Madrido Komplutense universitetas, ispanų ir Lotynų Amerikos literatūra)
Prof. dr. Erica Sheen (Jorko universitetas, anglų literatūra ir kino studijos)
Prof. habil. dr. Marzena Sokolowska-Paryż (Varšuvos universitetas, anglų literatūra)
Prof. dr. Brigita Speičytė (Vilniaus universitetas, lietuvių literatūra)
Habil. dr. Jūratė Sprindytė (Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, lietuvių literatūra)
Dr. Inesa Szulska (Varšuvos universitetas, lenkų ir lyginamoji literatūra)
Dr. Vaidas Šeferis (Masaryko universitetas, lietuvių literatūra)
Prof. dr. Horatio Caesar Roger Vella (Maltos universitetas, klasikinė filologija)
Prof. dr. Gregor Vogt-Spira (Marburgo Pilypo universitetas, klasikinė filologija)
Doc. habil. dr. Aleksander Wawrzyńczak (Jogailaičių universitetas, slavistika)

Redakcijos adresas:

Vilniaus universiteto Anglistikos, romanistikos ir klasikinių studijų institutas

Universiteto g. 5, LT-01513 Vilnius

Tel. (370 5) 268 7232

El. paštas westernliterature@ff.vu.lt

<http://www.zurnalai.vu.lt/literatura>

Autorių teisės © 2024 Autoriai. Publikavo Vilniaus universiteto leidykla.

Tai atvirosios prieigos žurnalas. Žurnalas platinamas vadovaujantis Kūrybinių bendrųjų licencija Priskyrimas, kuri leidžia laisvai ir neribotai naudoti, kaip mano esant reikalinga, be kita ko, kopijuoti, daryti pakeitimus ir kurti išvestinius kūrinius, naudoti komerciniais ir nekomerciniais tikslais, nurodant informacijos šaltinį ir autorių.

The journal is published once a year

Editorial Board

Editor-in-Chief

Assoc. Prof. Dr. *Rūta Šlapkauskaitė* (Vilnius University, English Literature)

Deputy Editor-in-Chief

Assoc. Prof. Dr. *Nijolė Juchnevičienė* (Vilnius University, Classical Philology)

Executive Secretary

Assoc. Prof. Dr. *Dovilė Kuzminskaitė* (Vilnius University, Spanish Literature)

Editors:

Assoc. Prof. Dr. *Sara Bédard-Goulet* (Utrecht University, French Literature)
Prof. Dr. *Jan Born* (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, English Literature)
Dr. *Valentina Brio* (Hebrew University of Jerusalem, Russian Literature)
Assoc. Prof. Dr. *Aleksejus Burovas* (Vilnius University, German Literature)
Prof. Dr. *Giovanni Capecchi* (University for Foreigners of Perugia, Italian Literature)
Prof. Dr. *Michael Cronin* (Trinity College Dublin, French Literature)
Prof. Habil. Dr. *Viktorija Daujotytė-Pakerienė* (Vilnius University, Lithuanian Literature)
Prof. Dr. *Stefano Garzonio* (University of Pisa, Slavonic Studies)
Prof. Dr. *Stephan Kessler* (Universität Greifswald, Lithuanian and Baltic Studies)
Prof. Dr. *Christian Laes* (University of Antwerp, Classical Philology)
Prof. Dr. *Thierry Laurent* (Université Paris IV – Sorbonne, French Literature)
Prof. Dr. *Galina Michailova* (Vilnius University, Russian Literature)
Prof. Habil. Dr. *Dainora Pociūtė-Abukevičienė* (Vilnius University, Lithuanian Literature)
Dr. *Jurgita Žana Raškevičiūtė* (Vilnius University, Lithuanian Literature)
Dr. *Jesús Cano Reyes* (Complutense University of Madrid, Spanish and Latin American Literatures)
Prof. Dr. *Erica Sheen* (York University, English Literature and Film Studies)
Prof. Habil. Dr. *Marzena Sokółowska-Paryż* (University of Warsaw, English Literature)
Prof. Dr. *Brigita Speičytė* (Vilnius University, Lithuanian Literature)
Habil. Dr. *Jūratė Sprindytė* (Institute of Lithuanian Literature and Folklore, Lithuanian Literature)
Dr. *Inesa Szulska* (University of Warsaw, Polish and Comparative Literature)
Dr. *Vaidas Šeferis* (Masaryk University, Lithuanian Literature)
Prof. Dr. *Horatio Caesar Roger Vella* (University of Malta, Classical Philology)
Prof. Dr. *Gregor Vogt-Spira* (Philipps Universität Marburg, Classical Philology)
Assoc. Prof. Habil. Dr. *Aleksander Wawrzyniak* (Jagiellonian University, Slavonic Studies)

Address:

Institute of English, Classical, and Romance Studies
5 Universiteto Str., LT-01513 Vilnius
Phone +370 5 268 7216
E-mail: westernliterature@ff.vu.lt
<http://www.journals.vu.lt/literatura>

Copyright © 2024 Authors. Published by Vilnius University Press.

This is an Open Access journal distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

Contents

Articles

Aleksej Burov, Tomas Vytautas Kotovičius. Between Technological Innovation and Pagan Tradition: The Representation of Lithuania in Contemporary German Travel Literature	8
Aleksej Burov, Diana Ickovič-Zenovič. Der Roman <i>Vilniusser Apokalypse</i> (2022) von Viktor Denisenko im Kontext der christlichen apokalyptischen Überlieferung.....	23
Viktor Denisenko's Novel <i>The Vilnius Apocalypse</i> (2022) in the Context of the Christian Apocalyptic Tradition	
Ewa Lukaszuk. The Shipwreck and the Wreath. Dissolution of Identities in Ruta Sepetys' <i>Salt to the Sea</i>	39
Beatrice Melodia Festa. From Prose to Picture: Critical Reflections on the Road and the Journey in John Steinbeck's and John Ford's <i>The Grapes of Wrath</i>	51
Rasa Alė Petronytė. Villy Sørensen's Hermeneutics of the Fall	67
Style sheet	88

Turinys

Straipsniai

Aleksej Burov, Tomas Vytautas Kotovičius. Tarp technologinių inovacijų ir pagoniškųjų tradicijų: Lietuvos vaizdavimas šiuolaikinėje vokiečių kelionių literatūroje	8
Aleksej Burov, Diana Ickovič-Zenovič Viktoro Denisenko romanas <i>Vilniaus apokalipsė</i> (2022) krikščioniškosios apokaliptinės tradicijos kontekste	23
Ewa Lukaszuk. Sudužęs laivas ir vainikas. Lydžios tapatybės Rutos Sepetytys romane <i>Druska jūrai</i>	39
Beatrice Melodia Festa Iš prozos į filmą: <i>kelio</i> ir <i>kelionės</i> tropai Johno Steinbecko ir Johno Fordo <i>Rūstybės kekėse</i>	51
Rasa Alė Petronytė. Villy Sørenseno nuopuolio hermeneutika	67
Atmena autoriams	81